



**RICONNESSIONI**  
educazione al futuro



# **L'apprendimento facilitato: strategie visive per facilitare l'apprendimento**

Chiara Ballocco e Laura Pagliero (logopediste Centro Paideia)

25 marzo 2020

# L'apprendimento facilitato



Si radica nell'idea di inclusione come la creazione di un contesto in cui agiscono linguaggi e competenze comunicative significative per ogni singolo bambino.



## National Committee for the Communication Needs of Persons with Severe Disabilities, 1992



Ogni persona indipendentemente dal grado di disabilità ha

- il diritto fondamentale di influenzare mediante la comunicazione, le condizioni della sua vita.
- Il diritto di scegliere tra alternative diverse.
- Il diritto di chiedere e ottenere attenzione e di avere scambi con altre persone.



## National Committee for the Communication Needs of Persons with Severe Disabilities, 1992

- Il diritto di attivare tutti gli interventi che rendano possibile comunicare messaggi in qualsiasi modo e nella maniera più efficace indipendentemente dal grado di disabilità.
- Il diritto di avere riconosciuto comunque il proprio atto comunicativo e di ottenere una risposta anche nel caso in cui non sia possibile soddisfare la richiesta.
- Il diritto di avere accesso in qualsiasi momento a ogni necessario ausilio di comunicazione aumentativa-alternativa, che faciliti e migliori la comunicazione e il diritto di averlo sempre aggiornato e in buone condizioni di funzionamento.

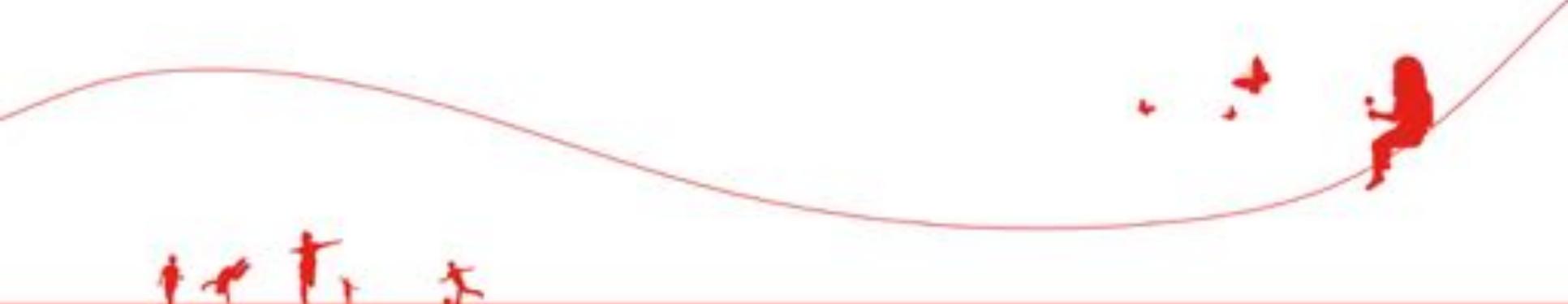


## National Committee for the Communication Needs of Persons with Severe Disabilities, 1992

- Il diritto di ricevere informazioni per poter partecipare ai discorsi che avvengono nell'ambiente di vita, nel rispetto della dignità della persona disabile.
- Il diritto di ricevere messaggi in modo comprensibile e appropriato dal punto di vista culturale e linguistico.

# Disabilità, BES, fragilità...

- Diversi quadri nosologici (PCI, ipoacusia sensoriale, ritardo neuropsicomotorio, disabilità intellettiva, autismo etc...).
- Diversi funzionamenti all'interno dei medesimi quadri.
- Diversi diritti.



# Integrazione

L'integrazione nella normalità ha il significato dell'uguaglianza di valore della persona, indipendentemente dalla sua condizione personale e sociale. Integrazione scolastica come affermazione e realizzazione di diritti e di valore...

(D. Ianes, 2015)



This is Equality



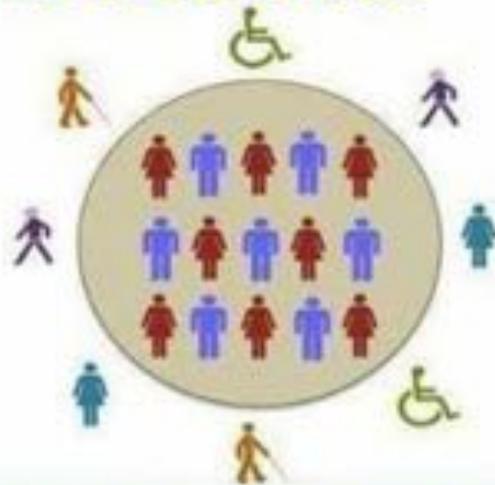
This is Justice

## Attenzione ai bisogni educativi speciali e alla valorizzazione della diversità.

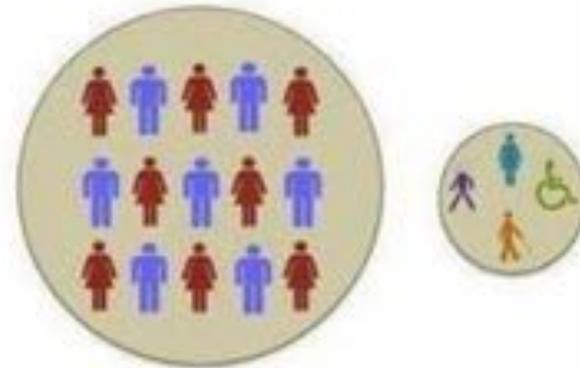
- Ogni alunno dovrà sentirsi valorizzato e gratificato durante il percorso per tenere alti i livelli di autostima e di motivazione all'apprendimento indispensabili per poter lasciare una traccia positiva indelebile del lavoro svolto.
- Le proposte didattiche dovranno essere flessibili e adattabili in ogni momento, dando tempo agli alunni di lavorare bene sia in gruppo che individualmente, puntando sulle risorse e tenendo conto dei limiti soggettivi di ognuno.



## ESCLUSIONE



## SEGREGAZIONE



## INTEGRAZIONE



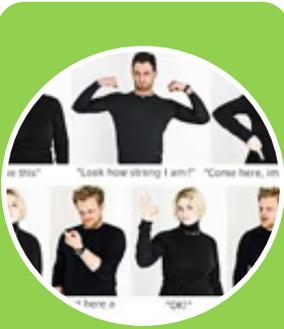
## INCLUSIONE



# Gli stili comunicativi e le possibili metodologie utilizzabili per l'apprendimento facilitato



Comunicazione motoria



Comunicazione gestuale



Comunicazione segnica



Comunicazione per immagini



Comunicazione scritta



Comunicazione verbale



# La **RETE** del bambino....



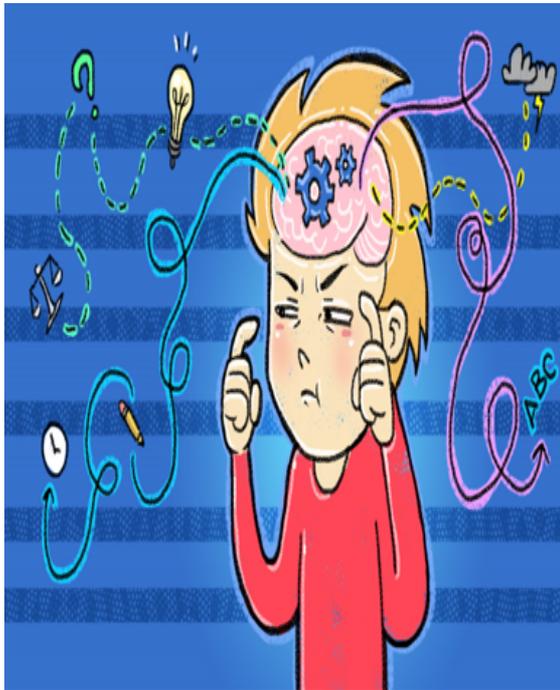
RICONNESSIONI  
educazione al futuro

- Famiglia
- Npi
- Foniatra
- Psicologo
- Logopedista
- TNPEE
- Insegnanti
- Tutor dell'apprendimento
- Educatore
- Personale sportivo
- ...



# La rete...

**Quando non condivide**



**Quando condivide**



I diversi professionisti devono **condividere**, ognuno con le competenze specifiche, metodi e strategie affinché il bambino possa accedere ad un approccio personalizzato e realizzabile.



Quali domande mi pongo? Se diamo le risposte giuste, qualsiasi compito sarà proponibile!!!

DOVE SI TROVA il bambino?



CON CHI SI TROVA?



LA NOSTRA IDEA  
TIENE CONTO



Livello cognitivo



TEMPI DI ATTENZIONE



STRUTTURA DEL COMPITO

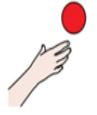
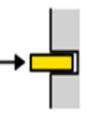


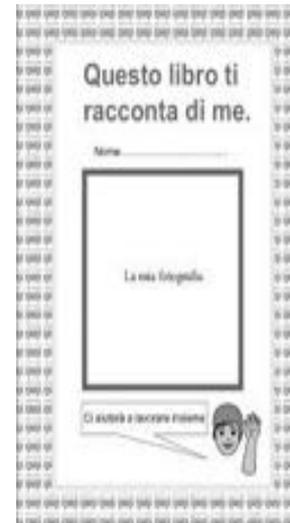
OBIETTIVO



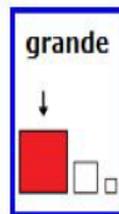
Gli strumenti di comunicazione già utilizzati devono essere condivisi e fruibili in tutti gli ambienti.



<b>GIOCO DEL PIRATA</b> 	<b>VOLERE</b> 	<b>SPADA</b> 	<b>PIRATA</b> 
	<b>METTERE</b> 	<b>ROSSO</b> 	<b>VERDE</b> 
<b>SALTARE</b> 	<b>NON SALTA</b> 	<b>BLU</b> 	<b>GIALLO</b> 



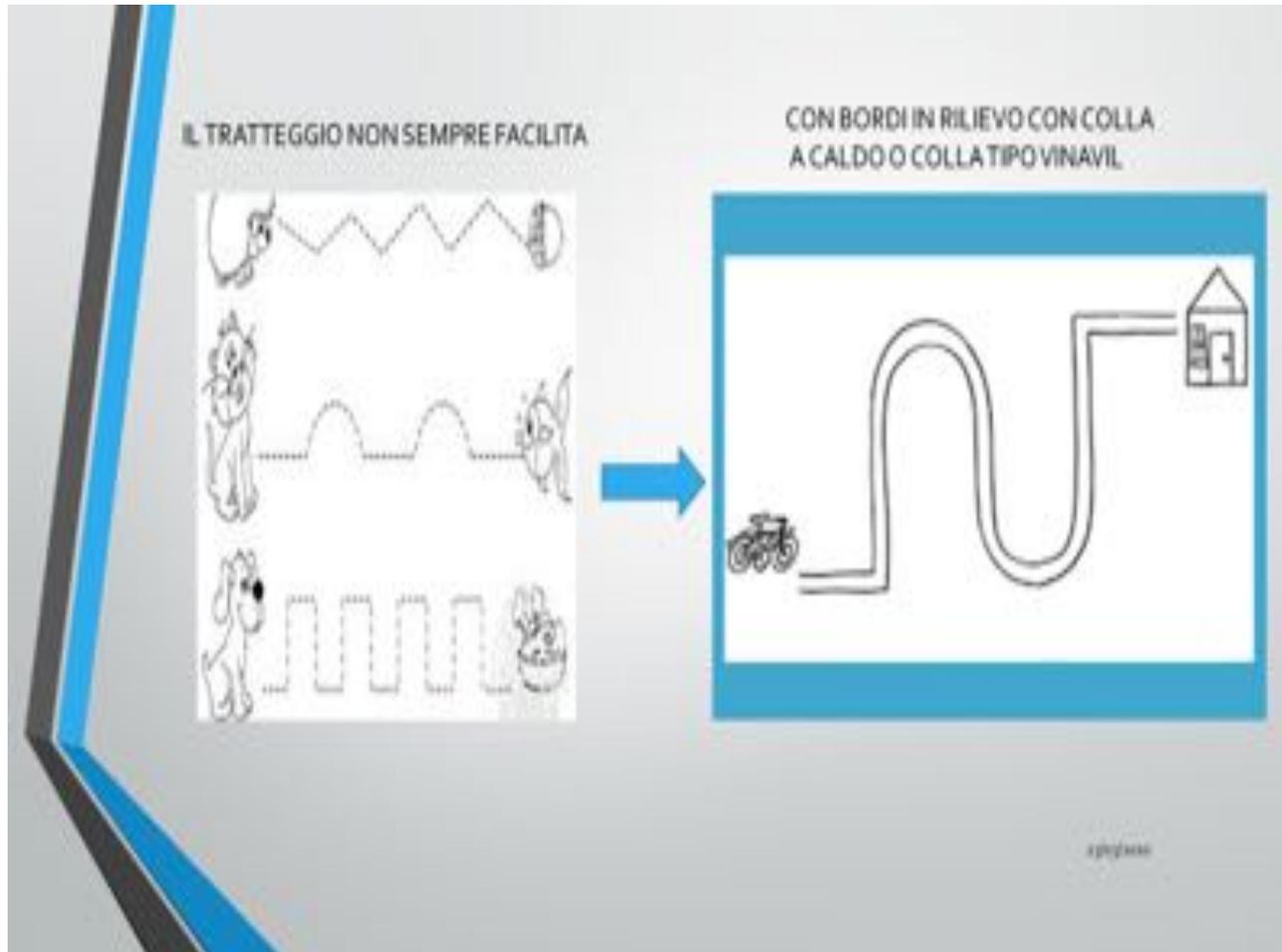
# Ogni obiettivo è raggiungibile se si adatta il materiale



Un compito, tanti obiettivi: sequenza, comunicazione, lessico, sintassi, motricità fine...



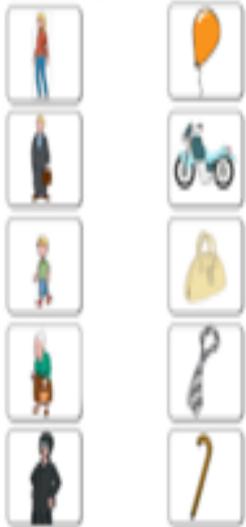
# Stesso obiettivo, facilitato il compito



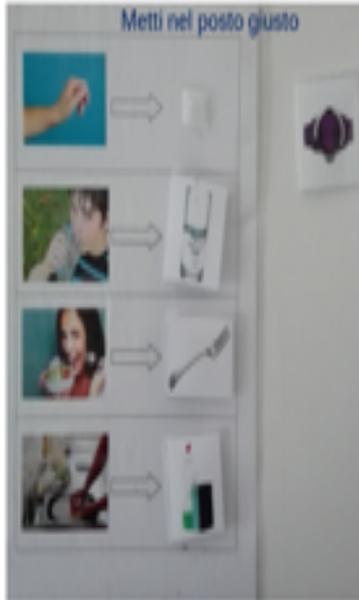
# Cambio la struttura e lo rendo accessibile

## Relazioni cognitive

Collega con una freccia



Metti nel posto giusto



www.toby.net.com

### Addizioni 10

COMPLETA I CARTELLI E SCRIVI L'ADDIZIONE

		PANTALONI → <input type="text"/>
		PATTINI → <input type="text"/>
		IN TUTTO → <input type="text"/>
<input type="text"/>		NOVE PIÙ SEI UGUALE

		COCCINELLE → <input type="text"/>
		CAPPELLI → <input type="text"/>
		IN TUTTO → <input type="text"/>
<input type="text"/>		SETTE PIÙ OTTO UGUALE

		CONIGLI → <input type="text"/>
		BANANE → <input type="text"/>
		IN TUTTO → <input type="text"/>
<input type="text"/>		CINQUE PIÙ DIECI UGUALE

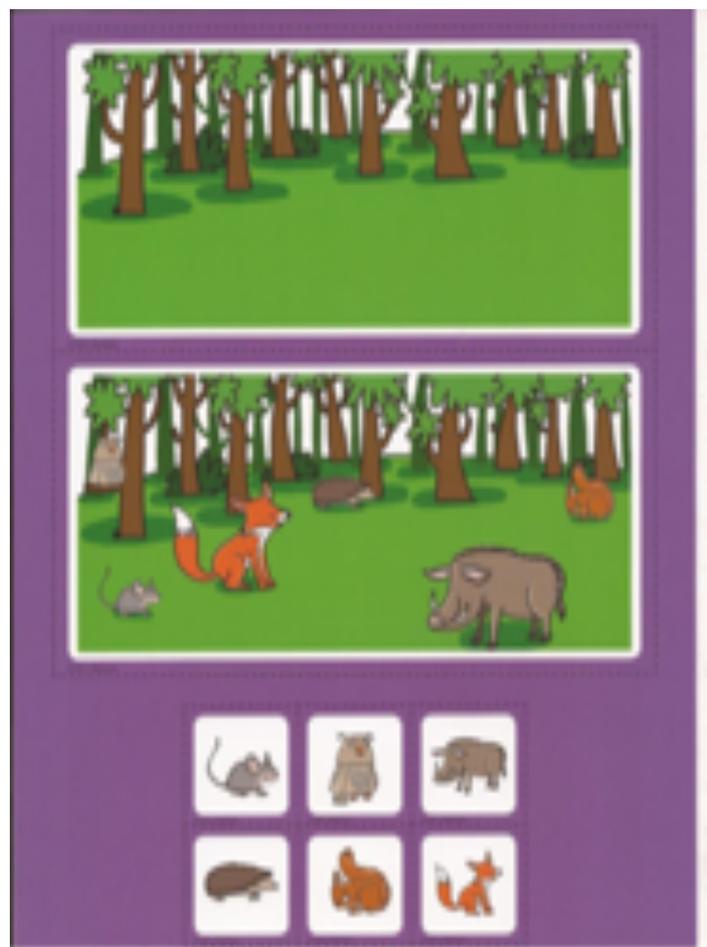
www.toby.net.com

### Addizioni 10

COMPLETA I CARTELLI E SCRIVI L'ADDIZIONE

		PANTALONI → <input type="text"/>
		PATTINI → <input type="text"/>
		IN TUTTO → <input type="text"/>
<input type="text"/>		NOVE PIÙ SEI UGUALE

# Stesso materiale...cambio obiettivo





# Rispondere a domande – comprensione del testo

MARTA E IL SUO PAPA'  
DECIDONO DI GIOCARE  
INSIEME  
CON I LEGO.



METTONO I LEGO  
SUL TAPPETO E  
INIZIANO  
A GIOCARE

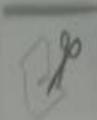


DOVE METTONO I LEGO?



---

CON CHE COSA GIOCANO IL PAPA' E MARTA?



---

# Mappe concettuali



In conclusione...

# Le strategie compensative

Danno la possibilità al bambino di impadronirsi del contenuto dei testi in modo da poter proseguire di pari passo ai coetanei con gli apprendimenti, imparare, ripassare e conoscere.



RI  
RICONNESSIONI  
educazione al futuro



- Alcuni materiali didattici utilizzati in ambito scolastico devono essere abbandonati o modificati e trasformati per consentire al bambino di acquisire le stesse nozioni e apprendere come i loro pari

«si sente diverso...»

E' importante prendersi il tempo per spiegare ai bambini che la proposta di modificare i materiali non impedisce il loro apprendimento. È proprio perché si pensa che siano capaci di apprendere che vengono date loro le alternative.

*Le Lostec-Mazeau-Lirondière, Disprassia e apprendimento: Metodi e strategie per l'intervento a scuola, Erickson, 2016*





# Un'esperienza di condivisione....

N,N, 11 anni

Diagnosi di ritardo mentale grave con associato quadro di disprassia  
motoria globale e verbale

Nn 11 anni

- QI 45
- Deficit morfo-sintattico: migliora nel corso degli esercizi o durante l'eloquio in terapia, non è generalizzata nel corso del linguaggio spontaneo.
- Si sottolinea la grande difficoltà nel mantenere e generalizzare le acquisizioni linguistiche raggiunte in seduta in contesti spontanei.
- Il dato emotivo e cognitivo incidono fortemente sulle abilità comunicative generali
- Difficoltà (su base cognitiva) di sequenzializzazione e programmazione
- Difficoltà nel mettere in relazione le informazioni
- Deficit di astrazione
- Difficoltà in lettura, scrittura, calcolo e operazioni logiche

# La composizione della rete

- NPI
- Logopedista
- TNPEE
- Insegnanti
- E' stato scelto come strumento di rete un **quaderno di collegamento** tra le diverse figure professionali nel quale vengono annotati obiettivi, scopi funzionali e modalità di presentazione delle attività. Ciascuno annota inoltre quesiti, dubbi, modalità nuove proposte, punti di forza e di debolezza delle scelte.

LA NOSTRA IDEA  
TIENE CONTO



Livello cognitivo



TEMPI DI ATTENZIONE

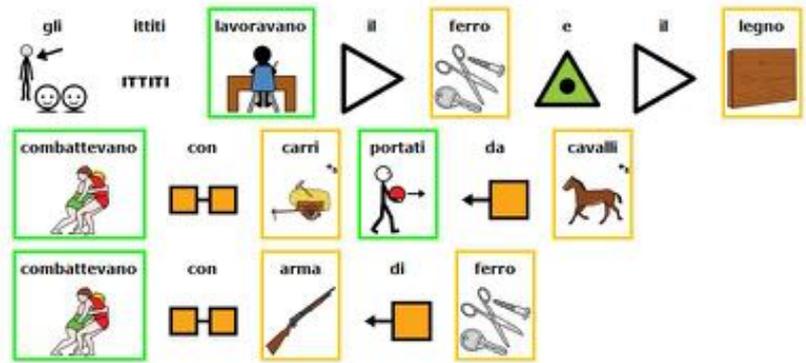
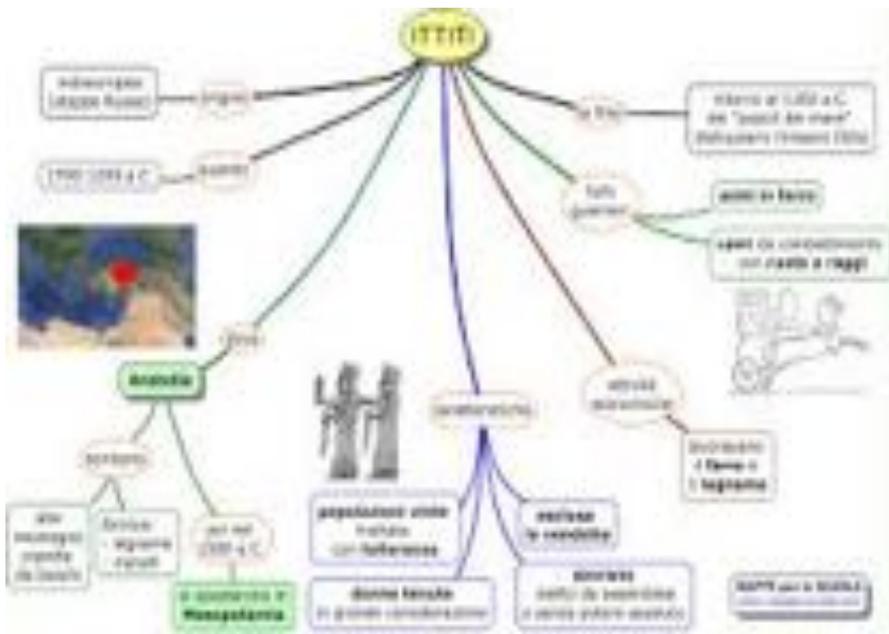


STRUTTURA DEL COMPITO



OBIETTIVO

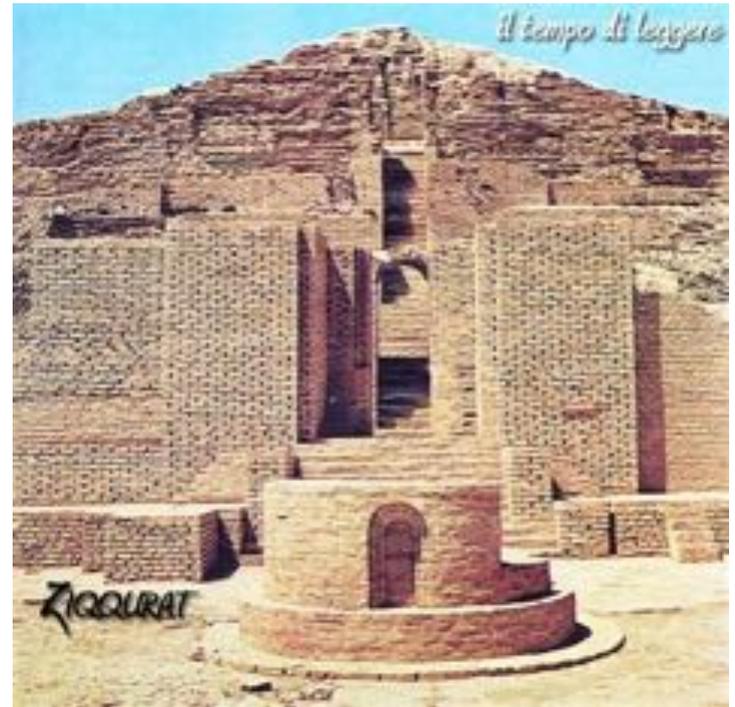


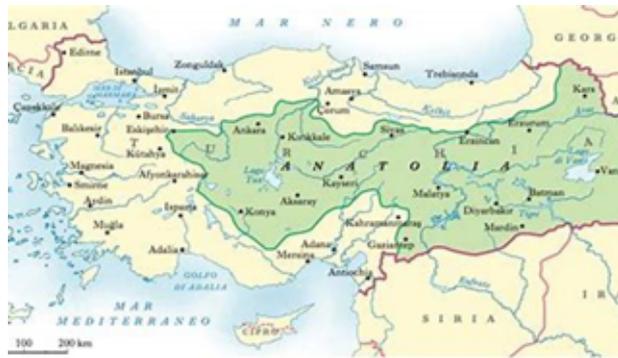


# ITTITI











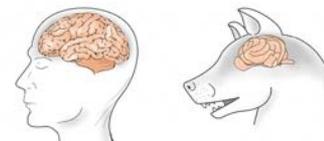
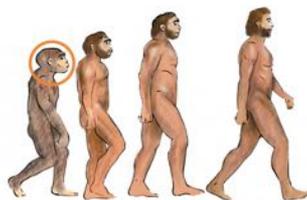


# Symbook -Auxilia



- IL MIO SYMBOOK è una collana di testi e materiali simboli per bambini e ragazzi che:
- hanno bisogno di supporti visuali per comprendere contenuti, concetti e le parole della lingua;
- non avendo raggiunto la capacità di leggere testi in autonomia, sono facilitati dalla rappresentazione in simboli delle parole scritte;
- impiegano già i simboli come mezzo privilegiato di comunicazione e/o per accedere alla comprensione del testo scritto e agli apprendimenti.

# Symbook - Auxilia





## TOSSE E STARNUTI

le persone possono ammalarsi

tu puoi avere la tosse o il raffreddore

quando si tossisce o starnutisce si sputa

sputare no va bene

se sputi le persone si spaventano e si

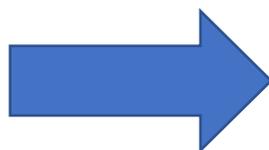
arrabbiano

# Le persone possono ammalarsi



# Anche tu puoi avere la tosse o il raffreddore

- Foto del bambino



Quando si tossisce o  
starnutisce si sputa



Se sputi, le persone si spaventano e si arrabbiano



Quando si ha la tosse o si starnutisce bisogna mettere la mano o il braccio davanti alla bocca



E' meglio starnutire sul braccio



Se starnutisci con la mano dopo devi lavarti o disinfettarti le mani



Se tossisci sulla mano o sul gomito le persone non si arrabbiano

